



Asignatura: Psicología II		Guía para extraordinario
Profesor: Florencio Noriega Vilchis		Fecha: enero 2026
Alumno:	Grupo:	Aciertos:

INSTRUCCIONES: contesta cada una de las preguntas. **Apóyate en tus apuntes.** Lo que no encuentres aquí, **investígalo.** Al final te comparto datos. **Daré puntaje a quien entregue su guía contestada con anticipación (días antes del examen).** **Contesta con tinta azul y letra clara.**

PARTE I. En base a tus apuntes define cada concepto:

Percepción	
Sensación	
Atención	
Aprendizaje	
Modelo neurolingüística	

Investiga en qué consiste cada una de las siguientes **inteligencias y tipos de pensamiento**, menciona la característica principal.

Inteligencia intrapersonal	
Inteligencia interpersonal	
Inteligencia lógico-matemática	
Pensamiento analítico	
Pensamiento Crítico	
Pensamiento creativo	

Parte II. Completa con la palabra correcta los siguientes enunciados referidos a estereotipos.

- Percepción exagerada y con pocos detalles, simplificada, que se tiene sobre una persona o grupo de personas que comparten ciertas características, cualidades y habilidades, y que buscan "justificar o racionalizar una cierta conducta en relación a determinada categoría social". ¿A qué concepto se refiere? _____
- Ama de casa, madre, bella, delicada, dependiente, sensible, objeto sexual, tierna, sumisa.

- Se les cataloga como inútiles, enfermizos, dependientes e improductivos. _____

Define cada uno de los roles con su característica principal:

Rol asignado	
Rol asumido	
Rol complementario	
Rol suplementario	

Enuncia cuando menos la característica principal de cada uno de los siguientes conceptos:

- 1- Infancia: _____
- 2- Adolescencia: _____
- 3- Adulthood: _____
- 4- Vejez: _____

Menciona la característica principal de cada uno de los tipos de personalidad, según el Psicoanálisis.

Neuróticos (as)	
Perversos (as)	
Psicóticos (as)	

Contesta a que se refieren los siguientes conceptos:

- COMIENZA EN LA PRIMERA INFANCIA Y SE PROLONGA DURANTE TODA LA VIDA, MIENTRAS SE TENGA CONTACTO CON OTRO SER HUMANO POR CUALQUIER VÍA. _____
- **AGENTES SOCIALIZADORES:**
- ES EL PRIMERO Y EL MÁS IMPORTANTE, APORTA LA EXPERIENCIA SOCIAL MÁS DURADERA, SE ADQUIEREN VALORES COMO LA EMPATÍA, LA COOPERACIÓN, EL SENTIDO DE PERTENENCIA, ETC. _____
- EL SEGUNDO FUNGE COMO REFORZADOR DE LA FAMILIA EN RELACIÓN CON LOS VALORES, NORMAS Y PAUTAS DE CONDUCTA QUE AHÍ SE ADQUIEREN. SE ENSEÑA TRABAJO EN EQUIPO, RESPETO A LA DIVERSIDAD, ENTRE OTROS.

- AYUDA A APRENDER DE MANERA MUY NATURAL ACTITUDES, HÁBITOS DE CONDUCTA, ROLES DE GÉNERO Y EXPECTATIVAS DE FORMACIÓN ACADÉMICA IMPORTANTES EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD.

MENCIONA 3 CARACTERÍSTICAS DE LO QUE ES EL TEMPERAMENTO Y 3 DEL CARÁCTER:

CARÁCTER _____

MENCIONA CUANDO MENOS UNA CARACTERÍSTICA DEL DESARROLLO PSICOSEXUAL, SEGÚN S. FREUD

ETAPA	CARACTERÍSTICA
ORAL	
ANAL	
FÁLICA	
LATENCIA	
GENITAL	

MENCIONA CUANDO MENOS UNA CARACTERÍSTICA DEL DESARROLLO COGNITIVO, SEGÚN J. PIAGET

ETAPA	CARACTERÍSTICA
SENSORIOMOTRIZ	
PRE OPERACIONAL	
OPERACIONAL CONCRETO	
OPERACIONES FORMALES	

Menciona la característica principal de los siguientes conceptos:

ENTREVISTA ESTRUCTURADA (CERRADA)	
ENTREVISTA ABIERTA	
PRUEBAS PSICOMÉTRICAS	
PRUEBAS PROYECTIVAS	

DATOS. INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN COMO DETERMINANTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PERSONALIDAD

- NOS TRANSMITEN “PATRONES” DE CONDUCTA ESPERADA CUANDO NOS DICEN “NO HAGAS ESTO” O “HAZ AQUELLO”
- **INFLUENCIA SOCIAL:** PROCESO POR EL CUAL LAS PERCEPCIONES, LAS ACTITUDES Y ACCIONES DE LA GENTE SON AFECTADAS POR LA CONDUCTA Y CARACTERÍSTICAS DE OTROS. MAISTO, A. (2014)
- **CULTURA Y SOCIEDAD:**
- **SOCIEDAD:** CONJUNTO DE INDIVIDUOS, YA SEAN HUMANOS O DE OTRAS ESPECIES, QUE COTIDIANAMENTE SE RELACIONAN ENTRE SÍ DE MANERA ORGANIZADA EN UN TIEMPO Y ESPACIO DETERMINADOS, SIGUIENDO REGLAS. COMPARTEN LEYES, CÓDIGOS LINGÜÍSTICOS Y PAUTAS CULTURALES.
- **LA CULTURA:** CONJUNTO DE CONOCIMIENTOS, ARTE, CREENCIAS, LEYES, MORAL, COSTUMBRES, HÁBITOS Y HABILIDADES ADQUIRIDOS A TRAVÉS DEL TIEMPO POR LOS SERES HUMANOS COMO ESPECIE, QUE SON PATRIMONIO DE UNA SOCIEDAD HUMANA.
- **EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN:** COMIENZA EN LA PRIMERA INFANCIA Y SE PROLONGA DURANTE TODA LA VIDA, MIENTRAS SE TENGA CONTACTO CON OTRO SER HUMANO POR CUALQUIER VÍA.

- **AGENTES SOCIALIZADORES:**
- **LA FAMILIA.**-ES EL PRIMERO Y EL MÁS IMPORTANTE, APORTA LA EXPERIENCIA SOCIAL MÁS DURADERA, SE ADQUIEREN VALORES COMO LA EMPATÍA, LA COOPERACIÓN, EL SENTIDO DE PERTENENCIA, ETC.
- **LA ESCUELA:** FUNGE COMO REFORZADOR DE LA FAMILIA EN RELACIÓN CON LOS VALORES, NORMAS Y PAUTAS DE CONDUCTA QUE AHÍ SE ADQUIEREN. SE ENSEÑA TRABAJO EN EQUIPO, RESPETO A LA DIVERSIDAD, ENTRE OTROS.
- **EL GRUPO DE PARES O DE AMIGOS:** AYUDA A APRENDER DE MANERA MUY NATURAL ACTITUDES, HÁBITOS DE CONDUCTA, ROLES DE GÉNERO Y EXPECTATIVAS DE FORMACIÓN ACADÉMICA IMPORTANTES EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD.
- **LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN:** TRANSMITE HÁBITOS DE CONDUCTA, VALORES, ACTITUDES, HABILIDADES SOCIALES, ROLES DE GÉNERO, CONOCIMIENTO DE OTRAS CULTURAS. TAMBIÉN PUEDE TRANSMITIR PAUTAS DE CONDUCTA VIOLENTA, PAUTAS QUE PROMUEVEN EL EGOISMO O QUE PROMUEVEN LA CORRUPCIÓN Y OTROS “ANTIVALORES”.
- **EN TODA INTERACCIÓN SOCIAL** ES IMPORTANTE MANEJAR DE MANERA ADECUADA EL LENGUAJE VERBAL COMO EL NO VERBAL PARA CONTRIBUIR A LA TRANSMISIÓN ADECUADA.
- **MEDIANTE LA SOCIALIZACIÓN EN LA FAMILIA Y EN LA ESCUELA, EL SER HUMANO APRENDE LOS ELEMENTOS DE SU MEDIO Y LOS INTEGRA A SU PERSONALIDAD.**
- **VALORES:** SON CREENCIAS FUNDAMENTALES TRANSMITIDAS POR AGENTES SOCIALIZANTES SIGNIFICATIVOS QUE LLEGAN A INTERIORIZARSE PARA ORIENTAR EL COMPORTAMIENTO Y ASÍ ALCANZAR NUESTROS OBJETIVOS PERSONALES Y COLECTIVOS.
- **PAUTAS DE CONDUCTA:** SON MODELOS O GUÍAS DE COMPORTAMIENTO QUE NOS INDICAN CÓMO DEBERÍAMOS ACTUAR EN DETERMINADAS SITUACIONES DE ACUERDO CON LO ESPERADO PARA LA VIDA EN COMUNIDAD.
- **ESTEREOTIPOS:** ES UNA GENERALIZACIÓN SOBRE UN CONJUNTO DE CARACTERÍSTICAS QUE CREEMOS SON COMPARTIDAS POR TODOS, RESPECTO A GÉNERO, ORIENTACIÓN SEXUAL, ETNÍA, ETC., SE PRESENTAN CUANDO NOS FORMAMOS LA PRIMERA IMPRESIÓN DE LAS PERSONAS.
- **LOS MEDIOS** DE COMUNICACIÓN CONTRIBUYEN EN GRAN MEDIDA A LA GENERACIÓN Y PERPETUACIÓN DE ESTEREOTIPOS, ESTO LO PODEMOS VER EN TELENOVelas O PELÍCULAS DONDE SE SIGUE ESTEREOTIPANDO A LA MUJER COMO MUY APTA PARA LOS QUEHACERES DEL HOGAR O PARA BRINDAR CUIDADOS A OTRAS PERSONAS.
- **PREJUICIO:** SE GENERAN A PARTIR DE ESTEREOTIPOS NEGATIVOS. SE CARACTERIZAN POR UNA POSICIÓN INICIAL DE INTOLERANCIA Y DESAPROBACIÓN QUE IGNORA LA INFORMACIÓN QUE DESMIENTE LAS CREENCIAS NEGATIVAS SOBRE DICHAS PERSONAS. TIPOS: ASPECTO FÍSICO, GÉNERO, EDAD, CULTURA O RAZA, RELIGIÓN, NACIONALIDAD, DISCAPACIDAD O ENFERMEDAD.
- **DISCRIMINACIÓN:** ES MANIFESTACIÓN CONDUCTUAL DE LOS PREJUICIOS. SE TRADUCE EN ACTOS DESFAVORABLES HACIA ALGUN INDIVIDUO QUE LOS LLEVA A PADECER LA FALTA DE OPORTUNIDADES Y EL RECHAZO SOCIAL.
- **EFFECTOS DE LOS ESTEREOTIPOS NEGATIVOS A NIVEL INDIVIDUAL Y SOCIAL.**
LIMITAN EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL, YA QUE ELIMINAN LA POSIBILIDAD DE INTERACTUAR CON PERSONAS DISTINTAS EN LO QUE RESPECTA A COSTUMBRES, OPINIONES, ESTILOS DE VIDA, ETC.
- EJEMPLO:**
LA DISCRIMINACIÓN DE GÉNERO REFLEJADA EN LA DESIGUALDAD DE OPORTUNIDADES QUE PADECEN LAS MUJERES CON RESPECTO A LOS HOMBRES.
-**EL DESCRÉDITO** QUE PADECEN LAS PERSONAS CON DIVERSIDAD SEXUAL.
-**LOS CONFLICTOS BÉLICOS** MOTIVADOS POR LA DIFERENCIAS RELIGIOSAS O POLÍTICAS; ENFRENTAMIENTOS CALLEJEROS ENTRE AFICIONADOS DE EQUIPOS DE FUT-BOL.
* EXPERIMENTAN TRISTEZA, DESESPERACIÓN, FRUSTRACIÓN, IMPOTENCIA, DESCONFIANZA, QUE EN SUS EXPRESIONES PUEDEN HASTA PERDER LA VIDA.

ROLES: ES UNA DIRECTRIZ O PAUTA CULTURALMENTE DETERMINADA QUE LE HACE SABER A LA GENTE QUE ACTITUDES Y CONDUCTAS SE ESPERAN DE ELLA EN UNA SITUACIÓN SOCIAL DETERMINADA.

A) ROL ASIGNADO: ES UN ROL NECESITADO POR EL GRUPO SOCIAL QUE PUEDE O NO SER

ASUMIDO POR EL INDIVIDUO.

B) ROL ASUMIDO: ES UN ADJUDICADO EXTERNAMENTE A UN INDIVIDUO Y ASUMIDO POR ÉSTE.

C) ROL COMPLEMENTARIO: SE DA EN FUNCIÓN DE OTROS ROLES ASIGNADOS A LOS INTEGRANTES DEL GRUPO, PUEDE SER POSITIVO O NEGATIVO Y TIENE LA FINALIDAD DE GUARDAR UN EQUILIBRIO EN LA DINÁMICA GRUPAL. (ROL ACTIVO VS ROL PASIVO)

D) ROL SUPLEMENTARIO: SE DA EN FUNCIÓN DE UNA NECESIDAD GRUPAL Y AFECTA DE MANERA IMPORTANTE EL BUEN LOGRO DE UNA TAREA DETERMINADA. (ROL DE PORTAVOZ)

-ROLES DE GÉNERO= HOMBRES Y MUJERES

-HOMBRES HETEROSEXUALES QUE NO SE COMPORTAN-DENTRO DE UNA SOCIEDAD MACHISTA, PATRIARCAL SON CONSIDERADOS "AFEMINADOS". SE ESPERA QUE SEAN AGRESIVOS, PARRANDEROS, ADICTOS AL SEXO.

-MUJERES: QUE LLOREN POR TODO, "OBJETO SEXUAL", AMABLES, TIERNAS Y FIELES.

* **FORMACIÓN DE ACTITUDES EN LA CONDUCTA HUMANA**

- **ACTITUD**= CONJUNTA RELATIVAMENTE ESTABLE DE CREENCIAS, SENTIMIENTOS Y TENDENCIAS DE CONDUCTA DIRIGIDAS HACIA ALGO O ALGUIEN.

-**ELEMENTOS DE LA ACTITUDES:**

- **COGNITIVO:** ES LO QUE SABEMOS ACERCA DEL INDIVIDUO O SITUACIÓN.

-**AFECTIVO:** LO CONSTITUYEN LAS EMOCIONES Y SENTIMIENTOS QUE DICHO INDIVIDUO O SITUACIÓN NOS GENERA.

-**CONDUCTUAL:** ES LA FORMA EN QUE ACTUAMOS ANTE EL INDIVIDUO O SITUACIÓN

LA NEUROSIS ES UNA INTERRUPCIÓN DE LA PSIQUIS DEBIDO A LA ANSIEDAD CAUSADA POR LA REALIDAD Y LAS DEFENSAS PSICOLÓGICAS. LOS TRASTORNOS NEURÓTICOS SE CARACTERIZAN PORQUE LA PSIQUIS MANTIENE UNA RELACIÓN CON LA REALIDAD. LA MELANCOLÍA, EL NARCISISMO Y LOS TRASTORNOS NO PSICÓTICOS SON NEUROSIS. EN PSICOANÁLISIS, TODO EL QUE NO ES PSICÓTICO, ES NEURÓTICO.

LA PSICOSIS ES UNA INTERRUPCIÓN EN LA RELACIÓN ENTRE LA PSIQUIS Y LA REALIDAD. LAS ALUCINACIONES Y LA PARANOIA SON SÍNTOMAS PSICÓTICOS TÍPICOS. LOS DIAGNÓSTICOS PSICÓTICOS USUALES SON LA ESQUIZOFRENIA Y EL TRASTORNO BIPOLAR. ALGUNOS ANALISTAS CREEN QUE TODO EL MUNDO TIENE UN ELEMENTO PSICÓTICO. PODÉS LEER SOBRE EL "NÚCLEO PSICÓTICO" SI TE INTERESA.

PERVERSIÓN ES CUANDO LA ENERGÍA LIBIDINAL SE DESVÍA A UN OBJETO INAPROPIADO PARA LA SATISFACCIÓN DE IMPULSOS PSÍQUICOS. ESTO SE VE MEJOR EN LA FETICHIZACIÓN, POR SUPUESTO. FILÓSOFOS ANALÍTICOS MARXISTAS AFIRMARÁN QUE TODO CONSUMO BAJO EL CAPITALISMO ES INHERENTEMENTE PERVERSO.

	Estadios	Años (aprox.)	Características
Estadios prelógicos	Sensoriomotor	0-2	Desarrollo de los reflejos innatos mediante la coordinación de acciones operativas físicas y esquemas de asimilación; preverbal
	Preoperacional	2-6/7	Capacidad de representarse la acción mediante la función simbólica, el pensamiento intuitivo y el lenguaje prelógico
Estadios lógicos	Operacional concreto	7-11/12	Inicio del pensamiento lógico (operaciones lógico-matemáticas), ligado a objetos de la percepción
	Operaciones formales	11-12/15	Pensamiento lógico con carácter hipotético-deductivo, independiente de lo real

