

**GUIA DE ESTUDIO DE PENSAMIENTO FILOSOFICO Y HUMANIDADES 1**

**LAURA MEDINA VARGAS**

**Instrucciones: Lee detenidamente y escribe dentro del paréntesis la letra de la respuesta correcta.**

- ( ) Es la capacidad que tenemos los seres humanos para procesar la información, crear ideas y darle sentido al mundo que nos rodea
  - a) Pensamiento Filosófico
  - b) Lógica
  - c) Pensamiento
  - d) Perspectiva Humanista
- ( ) Es la forma de pensar que nos hace preguntarnos y reflexionar sobre la vida, la verdad y la realidad, usando la razón y la reflexión crítica para entender mejor el mundo y a nosotros mismos
  - a) Pensamiento Filosófico
  - b) Lógica
  - c) Pensamiento
  - d) Perspectiva Humanista
- ( ) Es una forma de entender al ser humano que lo coloca en el centro de la reflexión y de la acción
  - a) Pensamiento Filosófico
  - b) Lógica
  - c) Pensamiento
  - d) Perspectiva Humanista
- ( ) Estudia las formas correctas del razonamiento, que nos ayuda a desarrollar habilidades para argumentar, pensar con claridad y comunicar mejor nuestras ideas
  - a) Pensamiento Filosófico
  - b) Lógica
  - c) Pensamiento
  - d) Opinión
- ( ) Tipo de juicio o creencia que una persona sostiene acerca de algo, pero que carece de una certeza absoluta o fundamento racional suficiente
  - a) Pensamiento Filosófico
  - b) Argumento
  - c) Falacias
  - d) Opinión
- ( ) Es una razón o conjunto de razones que se utilizan para defender, justificar o criticar una idea, buscando que esta sea aceptada, no solo por opinión personal, sino porque está sustentada en la reflexión lógica y racional
  - a) Pensamiento Filosófico
  - b) Argumento
  - c) Falacias
  - d) Opinión
- ( ) Es un error en el razonamiento o en un argumento, parece tener lógica, pero en realidad no la tiene, o podría sonar convincente; por que usa ideas falsas, irrelevantes o engañosas para llegar a una conclusión.
  - a) Pensamiento Filosófico
  - b) Argumento
  - c) Falacias
  - d) Opinión

**Instrucciones: Lee detenidamente y contesta lo que se te pide**

1.- Escribe en que consiste el pensamiento automático y el pensamiento reflexivo

Automático	Reflexivo

2.- Identifica a que tipo de pensamiento (**filosófico, científico, técnico o religioso**) corresponde cada uno de los ejemplos escribiendo la respuesta correcta en la línea

- \_\_\_\_\_ Voy a reparar mi bicicleta porque se le rompió la cadena
- \_\_\_\_\_ Seguiré los rituales de mi religión para sentirme en paz
- \_\_\_\_\_ observaré cómo reaccionan los diferentes materiales al fuego
- \_\_\_\_\_ ¿Cuál es el propósito de la vida?

3.- Escribe una opinión y un argumento del siguiente tema

Tema	Opinión	Argumento
¿Estudiar todos los días es necesario?		

4.- Justifica por qué las siguientes afirmaciones son Falacias

“No le hagas caso a Luis sobre matemáticas, es muy flojo.”	
“Me puse esta camiseta y luego llovió. ¡Soy un dios del clima!”	

5.- De acuerdo al tema de la curiosidad humana escribe en la línea a que tipo de curiosidad (**cotidiana o práctica, científica, filosófica**) pertenece cada interrogante realizada del siguiente objeto

Objeto: Celular

\_\_\_\_\_ ¿Un teléfono puede cambiar nuestra forma de pensar?

\_\_\_\_\_ ¿Cómo convierte las señales eléctricas en sonidos e imágenes?

\_\_\_\_\_ ¿Está cargando?

6.- De acuerdo al tema de Opinión, a que se refieren sus siguientes características:

a) La opinión es subjetiva

--

b) La opinión es provisional

--

7.- De acuerdo al tema del pensamiento, escribe tres usos distintos que se le pueden dar al siguiente objeto:

Botella de plástico


**Instrucciones: Lee detenidamente y escribe dentro del paréntesis la letra de la respuesta correcta.**

- ( ) Es una pregunta o situación que no tiene una respuesta sencilla ni definitiva, y que invita a reflexionar profundamente sobre temas fundamentales de la existencia  
 b) La Felicidad                      b) La Realidad                      c) El Devenir                      d) Problema Filosófico
- ( ) Es todo lo que existe, tanto lo material como lo inmaterial, lo que percibimos y lo que no, pero que de alguna forma tiene efectos en el mundo  
 a) La Felicidad                      b) La Realidad                      c) El Devenir                      d) Problema Filosófico
- ( ) Es el movimiento mismo de la vida, el tránsito de lo que aun no es hasta lo que esta siendo  
 a) La Felicidad                      b) La Realidad                      c) El Devenir                      d) Problema Filosófico
- ( ) Se relaciona con el bienestar emocional, la autorrealización y las relaciones humanas  
 a) La Felicidad                      b) La Realidad                      c) El Devenir                      d) Problema Filosófico

**Instrucciones: Lee detenidamente y en relación al tema de Problema Filosófico, marca con una "X" el nombre de la característica a que hace alusión el texto**

	Es universal	No tiene una única respuesta	Invita a reflexionar	Es atemporal	Cuestiona lo cotidiano
Nos obliga a pensar más allá de lo evidente					
Puede haber varias interpretaciones					
Son preguntas que se han hecho desde siglos y siguen siendo actuales					
Cualquier ser humano puede planteárselo					
A veces parte de cosas que parecen obvias, pero al analizarlas se revelan como complejas					

**Instrucciones: Lee detenidamente y contesta lo que se te pide**

1.- Explica la siguiente frase de José Ortega y Gasset "Yo soy yo y mi circunstancia, y si no la salvo a ella no me salvo yo"

2.- ¿Quién es el autor de la alegoría "El mito de la caverna"?

3.- Escribe el nombre de tres de las cuatro perspectivas de la muerte vistas en clase

--	--	--	--

4.- ¿Cuál es la diferencia entre lo real y la realidad?

**Instrucciones: Lee detenidamente y relaciona ambas columnas escribiendo dentro del paréntesis el número de la respuesta correcta**

- 1.- PLATÓN ( ) Es uno de los pocos acontecimientos que podemos esperar con certeza, debemos aceptarla con resignación e incluso placer, pues disfrutaríamos la vida sin temores.
- 2.- ARISTÓTELES ( ) Establece que el sujeto cuyos pensamientos y acciones están bajo la tutela de la razón, no de la pasión, no vive su vida pensando en la muerte, solo tiene sentido reflexionar sobre la vida.
- 3.- EPICURO ( ) Establece que se trata de algo ineludible, no podemos escapar de ella; más bien deberíamos aceptarla y considerarla como un acontecimiento de la vida del ser humano.
- 4.- SÉNECA ( ) Considera que el ser humano es el único ser vivo consciente de que en algún momento morirá, es por ello que considera a la muerte como un fenómeno o acontecimiento de la vida, su perspectiva apunta a que nacemos o somos arrojados al mundo con el fin de morir.
- 5.- SPINOZA ( ) Considera que la muerte es un proceso a través del cual el alma se libera de las ataduras del cuerpo, en esta concepción la muerte es negada, es así porque en realidad único que perece es el cuerpo
- 6.- HEIDEGGER ( ) Es el fin de la vida biológica tal cual la conocemos; este proceso representa la separación del cuerpo y del alma.

**Instrucciones: Lee detenidamente y de acuerdo al tema de La Muerte, selecciona la respuesta correcta marcando con una "X" la celda que corresponda si la afirmación es verdadera o falsa**

Afirmación	Verdadera	Falsa
En la antigüedad se consideraba a la muerte como algo natural y era un tránsito hacia otro mundo		
En la edad media se daba la esperanza de una vida eterna		
En la modernidad la muerte se pospuso		
En la actualidad existen movimientos culturales y se toma como un tema de reflexión		

**Instrucciones: Lee detenidamente y escribe dentro del paréntesis la letra de la respuesta correcta.**

- ( ) Es todo aquello de agrada, emociona o produce admiración cuando lo percibimos  
a) El miedo                      b) El tiempo                      c) La belleza                      d) La existencia
- ( ) Es la magnitud que permite ordenar los acontecimientos del universo, desde el pasado hasta el futuro y medir la duración de los fenómenos  
a) El miedo                      b) El tiempo                      c) La belleza                      d) La existencia
- ( ) Emoción natural que se caracteriza por experimentar una sensación desagradable e intensa ante la percepción de un peligro real o imaginario  
a) El miedo                      b) El tiempo                      c) La belleza                      d) La existencia
- ( ) Es el hecho de ser o estar en el mundo  
a) El miedo                      b) El tiempo                      c) La belleza                      d) La existencia

**Instrucciones: Lee detenidamente y contesta lo que se te pide**

1.- Escribe de acuerdo con el tema de la belleza, a que filósofo se le atribuye cada uno de los siguientes pensamientos

Pensamiento	Filósofo
La belleza esta en las formas bien ordenadas, proporcionadas y armoniosas	
La belleza no esta en las cosas, sino en la mirada de quien las percibe	

2.- De acuerdo con el tema del tiempo, a quien se le atribuye la siguiente frase: "si nadie me lo pregunta, lo sé; pero si quiero explicarlo, ya no lo sé"

--

**Instrucciones: Lee detenidamente de acuerdo con el tema del tiempo, relaciona ambas columnas y escribe dentro del paréntesis la letra de la respuesta correcta**

- A) LINEALIDAD ( ) Se puede cuantificar usando relojes, calendarios y otras unidades de medida
- B) IRREVERSIBILIDAD
- C) MEDIBLE ( ) La percepción del tiempo puede cambiar según la situación o la mente humana
- D) UNIVERSAL
- E) SUBJETIVIDAD ( ) Suelen percibirse como una línea que va del pasado, al presente y al futuro
- ( ) El tiempo solo avanza no se puede retroceder
- ( ) Afecta a todas las cosas y seres vivos

**Instrucciones: Lee detenidamente y escribe en la línea a que teoría del conocimiento hace alusión cada uno de los conceptos.**

\_\_\_\_\_ Sostiene que la razón es la principal fuente del conocimiento y la guía para alcanzar la verdad

\_\_\_\_\_ Afirma que cada persona construye su propio saber a partir de su experiencia, su razonamiento y su interacción con el entorno.

\_\_\_\_\_ Sostiene que todo conocimiento proviene de la experiencia

**Instrucciones: Lee detenidamente y marca con una "X" la celda correspondiente si la afirmación es verdadera o falsa.**

Afirmación	Verdadera	Falsa
La epistemología se encarga de estudiar el conocimiento en si y la forma en la que lo adquirimos		
Los saberes sociales y humanísticos se enfocan en comprender la experiencia humana, los valores, las emociones y la cultura		
La ciencia busca explicaciones precisas y verificables sobre la realidad		
Al filosofo John Locke se le atribuye la frase: "pienso, luego existo"		
Piaget dice que el sujeto va a adquirir el conocimiento o va a aprender cuando interactúa con un objeto		
Wigostky dice que el sujeto va a construir el conocimiento cuando sea significativo		
La percepción es cuando algo coincide con la realidad, es decir, cuando las cosas son como decimos que son		

**Instrucciones: Lee detenidamente y escribe en la línea a que teoría de la verdad hace alusión cada uno de los textos**

\_\_\_\_\_ Lo que decimos corresponde con lo que pasa en la realidad

\_\_\_\_\_ Esta en armonía con otras ideas que también consideramos verdaderas

\_\_\_\_\_ Porque funciona en la practica

\_\_\_\_\_ Cuando muchas personas razonables están de acuerdo después de observar, investigar o dialogar

**Instrucciones: Lee detenidamente y escribe dentro del paréntesis la letra de la respuesta correcta.**

- 1.- LA INTERPRETACION ( ) Es reconocer que cada persona tiene valor, que sus ideas merecen ser escuchadas y que su forma de pensar tiene sentido dentro de su experiencia de vida
- 2.- DIALOGAR ( ) Es el intercambio de ideas, emociones u opiniones con otra personade marea respetuosa y abierta.
- 3.- RESPETO EN EL DIALOGO ( ) Es un desacuerdo razonado entre dos o más personas que expresan diferentes puntos de vista sobre un mismo tema.
- 4.- EMPATIA EN EL DIALOGO ( ) Es la capacidad de dar sentido, comprender o explicar algo que vemos, leemos, escuchamos o experimentamos.
- 5.- CONTROVERSIA ( ) Es la capacidad de ponerse en el lugar del otro, comprender sus pensamientos, sus sentimientos y la forma en que ve el mundo.

**Instrucciones: De acuerdo al tema de la interpretación, escribe 4 ejemplos en donde la utilizamos.**


**Instrucciones: De acuerdo con el tema del diálogo, escribe dentro del paréntesis la letra de la respuesta correcta.**

- ( ) Prestar atención para entender, no para responder rápido.  
a) Respeto      b) Apertura      c) Escucha activa      d) Pensamiento Crítico
- ( ) Reconocer que la otra persona puede pensar distinto  
a) Respeto      b) Cooperación      c) Escucha activa      d) Pensamiento Crítico
- ( ) Construir algo en conjunto (una idea, una reflexión o una solución)  
a) Respeto      b) Cooperación      c) Escucha activa      d) Pensamiento Crítico
- ( ) Estar dispuesto a modificar o ampliar el punto de vista  
a) Respeto      b) Cooperación      c) Apertura      d) Pensamiento Crítico
- ( ) Analizar lo que se escucha y lo que se dice  
a) Respeto      b) Cooperación      c) Escucha activa      d) Pensamiento Crítico

**Instrucciones:** Lee detenidamente los siguientes ejemplos y marca con una "X" la celda que corresponda si el ejemplo es un diálogo con respeto o sin respeto

Ejemplos	diálogo	
	Con respeto	Sin respeto
<b>Ana:</b> Yo creo que deberíamos hacer el trabajo en equipo. <b>Luis:</b> Entiendo tu punto, aunque pienso que hacerlo individual nos ayudaría más. ¿Qué te parece si combinamos ambas ideas?		
<b>Ana:</b> Creo que deberíamos trabajar en equipo. <b>Luis:</b> Eso es una tontería, tu idea no sirve.		
<b>Maestra:</b> ¿Alguien piensa diferente? <b>Carlos:</b> Sí, maestra. Yo opino otra cosa y quisiera explicar por qué. <b>Maestra:</b> Adelante, te escuchamos.		
<b>Maestra:</b> ¿Alguien opina distinto? <b>Carlos:</b> No vale la pena opinar, nadie escucha.		
<b>Pedro:</b> No estoy de acuerdo contigo, pero respeto tu opinión. <b>Juan:</b> Gracias, es bueno escuchar distintos puntos de vista.		
<b>María:</b> Me sentí mal cuando no me avisaste. <b>Sofía:</b> Pues es tu problema, exageras todo.		
<b>Pedro:</b> Yo pienso diferente. <b>Juan:</b> Cállate, tú siempre estás mal.		

**Instrucciones:** De acuerdo con el tema de actitudes y posturas del dialogo filosófico, escribe en la línea el nombre del tipo a que hace alusión cada uno de los siguientes textos. (valor 4 reactivos) Puedes basarte en los conceptos contenidos en la parte inferior de la hoja

\_\_\_\_\_ Estar dispuesto a escuchar ideas diferentes

\_\_\_\_\_ Analizar las ideas, no aceptarlas sin reflexión

\_\_\_\_\_ interés Genuino por comprender, no por ganar la discusión

\_\_\_\_\_ Reconocer que uno puede equivocarse

- Apertura
- Respeto
- Cooperación
- Empatía
- Argumentativa
- Humildad intelectual
- Búsqueda de la verdad
- Reflexiva
- Critica