



Subsecretaría de Educación Media
Superior
Dirección General de Bachillerato
Escuela Preparatoria Federal por Cooperación
“QUETZALCÓATL”
CLAVE: EMS-2/123 CCT. 17SBC2123R Tepoztlán Morelos

Política de los Estados Unidos Mexicanos”

Asignatura: Orientación Educativa V		Guía extraordinaria. 2026
Orientador: Tania Mejía Corrales		Aciertos:
Alumno:	Grupo:	Calificación:

I.- Instrucciones: **revisión de guía, previa cita.** Con tinta azul y letra clara, contesta cada una de las siguientes preguntas; máximo 3 renglones por respuesta; utiliza tus apuntes. Al final te comparto datos, **lo que no encuentres, investigalo. Al final de esta guía, viene la bibliografía, donde puedes consultar.**

Cuestionario

1. ¿Qué es vocación?
2. Define motivación.
3. Define interés.
4. Define aptitud.
5. ¿Qué son los valores?
6. Inteligencia que consiste en conocernos mediante un autoanálisis.
7. Inteligencia que consiste en saber relacionarnos.
8. ¿Qué riesgo corremos al no tener un proyecto de vida?
9. Es la planeación de tu realización personal y profesional
10. ¿Qué y para qué sirve Orientación Educativa?
11. ¿Cuáles son los criterios de elección?
12. Describe la orientación ocupacional
13. ¿Qué se requiere para tomar decisiones?
14. Define personalidad.
15. ¿Qué profesión?
16. Explica los valores sociales y estéticos

II.- Instrucciones: Completa el texto. Los Valores sociales promueven la cohesión, la convivencia y el bienestar colectivo.

_____ Se centran en el comportamiento moral e integridad.

_____ La solidaridad familiar, el apoyo y el cariño promueven el bienestar.

_____ Representan las creencias tradiciones y costumbres (identidad cultural).

_____ Son claves para el desarrollo personal y el progreso de la sociedad.

_____ Se centran en la participación ciudadana y el compromiso con el bienestar común.

_____ Responsabilidad geológica y el respeto por la naturaleza.

III.- Instrucciones: Con respecto al tema APTITUDES. Completa el texto.

1- _____ Habilidad en el uso de las manos para el manejo de herramientas;
Ejecución de movimientos coordinados y precisos.

2- _____ Comprensión y habilidad en la manipulación de objetos y facilidad para
percibir, imaginar y analizar formas en dos o tres dimensiones, así como para abstraer sistemas, mecanismos y
movimientos.

3- _____ Habilidad para captar y distinguir sonidos en sus diversas modalidades,
para imaginar estos sonidos, reproducirlos o utilizarlos en forma creativa; sensibilidad a la combinación y
armonía de sonidos.

4- _____ Capacidad de organización, orden, exactitud y rapidez en el manejo de
nombres, números, documentos, sistemas y sus detalles en trabajos rutinarios.

5- _____ Habilidad para la investigación; aptitud para captar, definir y comprender
principios y relaciones causales de los fenómenos proponiéndole siempre la obtención de la novedad.

6- _____ Dominio de las operaciones y mecanizaciones numéricas, así como
habilidad para el cálculo matemático.

7- _____ Habilidad para comprender problemas humanos, para tratar personas,
para cooperar y persuadir, para hacer lo más adecuado ante situaciones sociales. Actitud de ayuda afectuosa y
desinteresada hacia sus semejantes.

8- _____ Capacidad para organizar, dirigir y supervisar a otros adecuadamente:
poseer iniciativa, confianza en sí mismo, ambición de progreso, habilidad para dominar en situaciones sociales y
en relaciones de persona a persona.

9- _____ Habilidad para comprender y expresarse correctamente. También para
utilizar las palabras precisas y adecuadas.

10- _____ Habilidad para apreciar las formas o colores de un objeto, dibujo,
escultura o pintura, y para crear obras de mérito artístico en pintura, escultura, grabado o dibujo.

IV Instrucciones: Lee cuidadosamente cada uno de los incisos y selecciona la respuesta adecuada relacionando la siguiente columna de acuerdo al tema TIPOS DE INTERESES.

A) Gusto por la ejecución, estudio o composición de la música.	() Servicio social
B) Preferencia por realizar actividades que requieren orden y sistematización.	() Ejecutivo persuasivo
C) Gusto por conocer o investigar la causa de los fenómenos y los principios que las explican.	() Verbal
D) Gusto por resolver problemas de tipo cuantitativo, donde se utilizan las operaciones matemáticas.	() Musical
E) Atracción por armar, conocer o descubrir mecanismos mediante los cuales funciona un aparato, así como proyectar y construir objetos diversos.	() Organización
F) Satisfacción por practicar actividades que se realizan en lugares abiertos, apartados de las ciudades.	() Científico
G) Preferencia por participar en actividades directamente relacionadas con el bienestar de las personas o agrupaciones.	() Cálculo
H) Agrado por planear, organizar o dirigir las actividades de personas o agrupaciones	() Mecánico- Constructivo
I) Gusto por la lectura de obras diversas y satisfacción por expresarse verbalmente o por escr	() Trabajo al aire libre
J) Agrado por conocer o realizar actividades creativas como el dibujo, pintura y escultura.	() Artístico plastico

TE COMPARTO ALGUNOS DATOS

CRITERIOS DE ELECCIÓN

Entendemos por criterios de elección las condiciones sociales asociadas con los distintos campos profesionales. Entre los criterios encontramos el **lugar deseado para trabajar, los instrumentos con los que desempeñas tu tarea, los objetos o personas que esperas descubrir en tu espacio ocupacional, las actividades profesionales y el ritmo con el que se ejecutan así como la remuneración que esperas recibir por mi trabajo profesional**. Cada uno de estos criterios tiene una relación con tu personalidad. Esto será una manera más de descubrirte en tus aspiraciones. Como educadores sabemos que para que la persona logre un aprendizaje significativo necesita integrar el nuevo conocimiento a su experiencia personal. Hasta ahora hemos trabajado en **ampliar tu auto concepto que implica conocer tus características personales, tus intereses, habilidades y valores**.

Ahora nos toca vincular lo recién descubierto o redescubierto con el ambiente exterior para ello debemos reflexionar en los criterios de elección. Cuando conozcas cuáles son los criterios que tendrás en cuenta para hacer tu futura elección si prefieres trabajar en **un lugar al aire libre o en una oficina, con máquinas o rodeado de personas dando o siguiendo órdenes, entonces podrás pensar en opciones ocupacionales**. Te ayudaremos a reducir las opciones profesionales que han ido surgiendo a lo largo de este proceso a conocer los estereotipos que has ido haciendo tuyos y a **proyectar tu estilo de vida**. También intentaremos motivarte para que emprendas una búsqueda de información profesional y ocupacional veraz. Nuestra percepción de las ocupaciones está relacionada con nuevos valores individuales junto con los valores sociales y específicos de la comunidad a la que pertenecemos. De esto pueden surgir **los estereotipos es decir una imagen de cierta carrera** formada a partir de la concepción que de ella tiene el grupo al que pertenecemos. A pesar de que los estereotipos no están conformados enteramente por la realidad, sino más bien, por una pequeña parte, en ocasiones pueden ser tan fuertes o estar tan arraigados en la cultura social que desvían nuestra percepción. **El compromiso que tenemos los educadores es motivar a los jóvenes como tú para que se confronten con su realidad así como ofrecerles las herramientas que los lleven a conquistarla**. Lo que es muy importante en este momento es que amplíes tu marco de referencia y las posibilidades que existen en el exterior. Esto no quiere decir que te enfrentes con tu comunidad sino que cuestiones sus prejuicios y estereotipos, mediante una búsqueda objetiva de las carreras técnicas o profesiones que existen en tu medio para conseguir así la claridad de la información. **De esta manera podrás entrar a un proceso que te permita evaluar las opciones que se te ofrecen. Los criterios de elección surgen a partir de los valores y características de la personalidad de un individuo en su relación con el medio social**. Es difícil delimitar los criterios de elección relacionados con cada proceso de decisión. Pues están ligados de forma directa a la cultura y la comunidad de la que emergen.

ORIENTACIÓN PROFESIONAL: La finalidad de la orientación profesional es la de ayudar al individuo, en absoluta libertad de elegir, a adaptar sus aptitudes a una actividad determinada y facilitar el desarrollo de su personalidad integrada en forma productiva a la sociedad lo cual es la meta de la orientación profesional. (Cueli, 1973)

VOCACIÓN: Llamado a cumplir una necesidad pero no es el cumplimiento; este es la profesión. La vocación es un impulso, una urgencia, una necesidad insatisfecha, la satisfacción de esa necesidad es la profesión. (Cueli, 1973)

OCUPACIÓN: Nombre con el que se designan las expectativas que tienen los demás individuos respecto a la actividad laboral de un individuo.

IDENTIDAD OCUPACIONAL: Es la autopercepción a lo largo del tiempo en término de roles ocupacionales. Incluirá un cuando, un a la manera de quien, un con qué, un cómo y un dónde.

CARRERA: Trayectoria vital de trabajo, estudio y actualización permanente y no la profesional técnica o universitaria que la persona estudia en una etapa de su vida y que por sí misma es limitativa, reconociendo que estos estudios son solo las herramientas básicas sobre las cuales los profesionistas inician su carrera.

REFLEXIÓN:

En la vida, uno elige o lo eligen, toma decisiones o espera a que otros las tomen por uno. Tú tienes que pensar qué tipo de persona eres. Ninguna respuesta es buena o mala, no eres mejor persona si eliges o si te eligen. En realidad hay ocasiones en que elegimos y otras en que somos elegidos. Hay siempre aspectos valiosos en ambas situaciones; pero cada situación amerita un comportamiento distinto. Si pones

atención en esto, podrás darte cuenta de aspectos de ti mismo que antes desconocías.

TOMA DE DECISIONES

TODO EL TIEMPO ESTAMOS TOMANDO DECISIONES: DÓNDE Y QUÉ ESTUDIAR, UNA PAREJA, UN TRABAJO, ETC. • TU CAPACIDAD DE ELEGIR TE DARÁ SEGURIDAD EN TI MISMO

- TE DARÁS CUENTA QUE TIENES UN PAPEL ACTIVO
- GRAN PARTE DE **TU FUTURO ESTÁ EN TUS MANOS.**

TOMAR DECISIONES REQUIERE:

- PENSAR ADECUADAMENTE
- **REGULAR EMOCIONES**

- MUCHAS VECES AL HABLAR CON ALGUIEN (SIN QUE ME ACONSEJE) ACLARA NUESTRAS IDEAS PARA BIEN DECIDIR. **PASOS**

SUGERIDOS

1- **¿QUÉ QUIERES?:** QUÉ SI DESEAS VS QUÉ QUISIERAS EVITAR

¿QUÉ ESTÁ INTERFIRIENDO?

OTRAS INFLUENCIAS: LO QUE LOS AMIGOS HACEN, LA PUBLICIDAD; **EL TEMOR “AL QUE DIRÁN”** TUS VALORES: **TIENES DERECHO A INVESTIGAR NUEVOS CAMINOS;** LO QUE NO TE GUSTA, NO LO HAGAS. 2- **¿QUÉ OPCIONES TIENES?** TUS HABILIDADES;

QUÉ PERSONAS PUEDEN AYUDARTE
RECURSOS MATERIALES

3- **¿QUÉ TE CONVIENE MÁS?:** RESULTADOS A CORTO Y LARGO PLAZO

ESFUERZO DE UNA DECISIÓN U OTRA
RIESGO

4- **¿QUÉ ESCOGES?** EL BENEFICIO SERÁ TUYO

NO ESPERAR A QUE OTROS DECIDAN
LUCHA POR TUS METAS Y NO TEMAS AL ERROR: **ES MEJOR DECIDIR Y EQUIVOCARSE**

NO SOMOS PERFECTOS NI SE TRATA DE SER EL MEJOR; NO SE TRATA DE QUEDAR BIEN CON LOS DEMÁS 5- **¿HAY**

ALGO QUE CORREGIR?: CÓMO TE FUE. BUSCAR OTRAS RESPUESTAS.

BIBLIOGRAFÍA: Marcuschamer, E. Orientación Vocacional. 2a. Ed. Mc Graw Hill México: 2003.