



**Asignatura:** Elementos para elaborar un diagnóstico comunitario.

**GUÍA DE EXAMEN EXTRAORDINARIO**

**Profesor:** Lic. Gabriel Revimar Rojas

**Alumno:**

**INSTRUCCIONES:** Lee la siguiente información y realiza un mapa conceptual.

El propósito fundamental de un diagnóstico comunitario es llegar a la propuesta, inicia con la observación y detección de algún problema que no tiene que ser confundido con el fenómeno u objeto de estudio planteado en el Diagnóstico comunitario, después de la detección del problema se establece una suposición o hipótesis donde pueden distinguirse las variables independiente y dependiente.

El objetivo general del diagnóstico es un enunciado que se responde a las siguientes preguntas ¿Qué? ¿Cómo? (por medio de) y ¿Para qué?, éste debe iniciar su redacción por medio de un verbo en infinitivo, es importante considerar que los objetivos específicos ayudan al cumplimiento del objetivo general y las herramientas de colección de datos en las que nos apoyaremos son: la encuesta, la entrevista, el cuestionario y la observación.

**INSTRUCCIONES:** Investiga y anota las características de las siguientes variables.

VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE

**INSTRUCCIONES:** Relaciona ambas columnas **(20 PUNTOS)**

CONCEPTO	DEFINICIÓN
Introducción	
Título	
Hipótesis	
Objetivos	
Referencias Bibliográficas	

Cronograma	
Índice	
Nexos	
Conclusiones	
Resumen	

**INSTRUCCIONES:** Relaciona el concepto con su definición correcta.

ENTREVISTA FORMAL, SUBJETIVIDAD, ENTREVISTA, GUIÓN, ENTREVISTADO, ENTREVISTA INFORMAL, ENTREVISTA MIXTA, ESTEREOTIPO, COMUNICACIÓN NO VERBAL, REDACCIÓN DE UN REPORTE DE INVESTIGACIÓN, REALIZACIÓN DE UNA ENTREVISTA Y PLANEACIÓN DE UNA ENTREVISTA.

Acude puntualmente a la cita para la entrevista, instala todo lo necesario para llevarla a cabo, preséntate, explica el objetivo de la entrevista, efectúa las preguntas y obtén las respuestas. Escucha con atención a la otra persona, identifica el momento en el que puedes improvisar una pregunta para obtener más información. \_\_\_\_\_

Técnica utilizada para recabar información cualitativa sobre un determinado asunto utilizando la comunicación verbal entre dos a más personas en lugar y tiempo. \_\_\_\_\_

Informa los resultados de la(s) entrevista(s) realizada(s) mediante el vaciado, concentración y procesamiento de la información. Explica el objetivo de la entrevista y su importancia, las características de las personas entrevistadas y los criterios por los cuales fueron elegidas, posteriormente resume las preguntas y respuestas que fueron más significativas, la información destacada o significativa y redacta las conclusiones a las que llegaste. \_\_\_\_\_

Término que hace referencia al mundo interno de un individuo, con sus experiencias, ideas, opiniones, deseos y representaciones, influenciadas en mayor o menor medida por causas históricas, políticas y/o culturales. Es la forma de apreciar, percibir, entender e interpretar las cosas y los acontecimientos con base en los factores descritos. \_\_\_\_\_

Figura central de la entrevista y participa en ella motivado por interés en difundir sus puntos de vista, por agradecimiento u otro incentivo, tiene el poder de responder franca y honestamente una pregunta, evadirla o negarse a responder si no le parece bien formulada o conveniente para sus intereses. \_\_\_\_\_

Selecciona la persona a entrevistar, concerta la cita especificando día, lugar y horario, clarifica el objetivo de la entrevista, investiga acerca del tema a abordar y elabora el guión de la entrevista respetando una secuencia lógica en las preguntas. También contempla cómo registrar las respuestas del entrevistado. (Papel, grabadora o video). \_\_\_\_\_

Documento escrito que esquematiza, simplifica o da estructura a la realización de una actividad. Contiene los elementos principales, ordenados lógicamente para su recuerdo, comprensión y ejecución.

---

El entrevistador lanza preguntas sensatas cuidadosamente seleccionadas con anticipación en un tono amable pero serio y siempre con respeto y el entrevistado responde ajustándose al tema específico que le fue requerido, veces con cierta reserva manteniéndose sereno y cuidando su comunicación verbal y no verbal. \_\_\_\_\_

El entrevistador aprovecha el clima de confianza que existe para lanzar preguntas tanto planeadas como improvisadas, algunas en tono serio y otras incluso bromeando. Puede llegar a ser muy directo en la información que le interesa, aunque esto puede llegar a incomodar al entrevistado. El entrevistado a través de su comunicación verbal y no verbal puede aceptar o no el tono informal de la entrevista.

---

Incluye preguntas tanto de tipo abierto como cerrado. \_\_\_\_\_

Es aquella que transmite mensajes de manera consciente o inconsciente sin necesidad de palabras, es decir, a través de gestos, miradas, postura corporal, vestimenta, tono de voz, ademanes, señas, movimientos de cabeza, etc. \_\_\_\_\_

Imagen o idea generalizada con la que se encasilla a todas las personas de un determinado grupo o colectivo social perdurando en el tiempo debido a su arraigo en las creencias populares.

---

**INSTRUCCIONES:** Redacta el tipo de pregunta que se te pide.

Pregunta dicotómica	
Pregunta opción múltiple	
Pregunta abierta.	
Pregunta de jerarquización	
Pregunta de Estimación	

**INTRUCCIONES:** Coloca un párrafo de introducción y conclusión de la siguiente cita textual publicado en el siguiente sitio web: <http://cienciauanl.uanl.mx/?p=5795>, recuerda utilizar conectores correctos.

---

---

---

---

“La trascendencia de las eventualidades ambientales que nos aquejan hoy en día nos recuerda el preocupante estado de degradación ambiental que, a un ritmo ascendente, hemos acelerado de manera significativa” Cantú, (2016)

---

---

---

---

**INSTRUCCIÓN:** Cita la fuente con la Norma APA, considera la información anterior.

FUENTE: \_\_\_\_\_

---

---

---

## CiENCIA UANL



Revista de divulgación científica y tecnológica  
de la Universidad Autónoma de Nuevo León

**TITULARES** Abren clínica con brasier para combatir cáncer de mama

Editorial Ciencia y Sociedad Línea del tiempo Opinión Andamiajes **Sustentabilidad ecológica** Tendencias Educativas Canal Abierto

ConCiencia Tópicos Bitácora Imaginaria Acuse de recibo Al pie de la letra Tips bioestadísticos Ciencia en breve Investigación

### Sustentabilidad y Educación



SHARE THIS

Facebook, Twitter, LinkedIn, YouTube, RSS, Email, Print, and other social media icons.

Subscribe To RSS FEED

ETIQUETA:

PEDRO CÉSAR CANTÚ MARTÍNEZ\*

CIENCIA UANL / AÑO 19, No. 79, MAYO-JUNIO 2016

